

Contact diffusion  
Céline Cara  
06 13 38 51 25  
celine.cara34@gmail.com

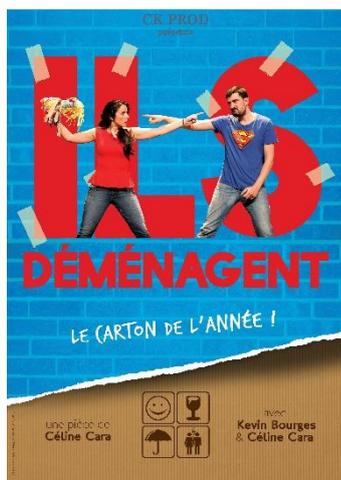
Contact technique et production  
[ckprodassociation@gmail.com](mailto:ckprodassociation@gmail.com)

Fiche technique

## ***Ils Déménagent***

**Présentation :** Spectacle tout public

**Durée :** 75 min



**Texte et Mise en Scène :** Céline Cara  
**Avec :** Kevin Bourges et Céline Cara

**Résumé :** Un déménagement, ce n'est jamais simple... Elo et Max le savent, la tâche va être compliquée ! Avec le nouvel appart à trouver en urgence (et dans leurs moyens !), il faut aussi se mettre d'accord sur ce qu'on garde et ce qu'on jette. Et les priorités de l'un ne sont pas forcément celles de l'autre !

Commence alors la valse des cartons, et quand en plus la famille, la belle famille et la voisine s'en mêlent, la tension monte et un bibelot insignifiant peut vite devenir un enjeu primordial pour la survie du couple !

Cette comédie moderne et dynamique dépeint avec humour et réalisme une situation dans laquelle chacun se retrouve.

Ils déménagent, assurément le carton de l'année !

### **Plateau :**

- Dimension minimale : Ouverture : 3m Profondeur : 2m Hauteur : 2m
- Dimension idéale : Ouverture : 4m50 Profondeur : 3m Hauteur : 3m
- Pendrillonage en boîte noire à l'italienne ou à l'allemande, comprenant au moins une sortie à Cour et/ou à jardin.
- Coulisses ou dégagement à Cour et/ou à Jardin avec espace dégagé pour accessoires.
- Mobilier : canapé, étagère, petite table ou bureau et 1 chaise + cartons. Peuvent être fournis par la compagnie (à prévoir).

### **Son :**

- Système de diffusion adapté à la salle
- Bande son sur clé USB, CD (mp3 ou Wav) ou MiniDisc, sur demande.
- Auto-pause indispensable.

### **Loges :**

- Prévoir une loge, à côté de la scène, non accessible au public, avec miroir et accès facile aux sanitaires et point d'eau
- Prévoir des bouteilles d'eau et des collations (fruits, chocolats, petits gâteaux salés/sucrés)
- Prévoir repas pour les 2 comédiens après la représentation (+ Régisseur si présent)

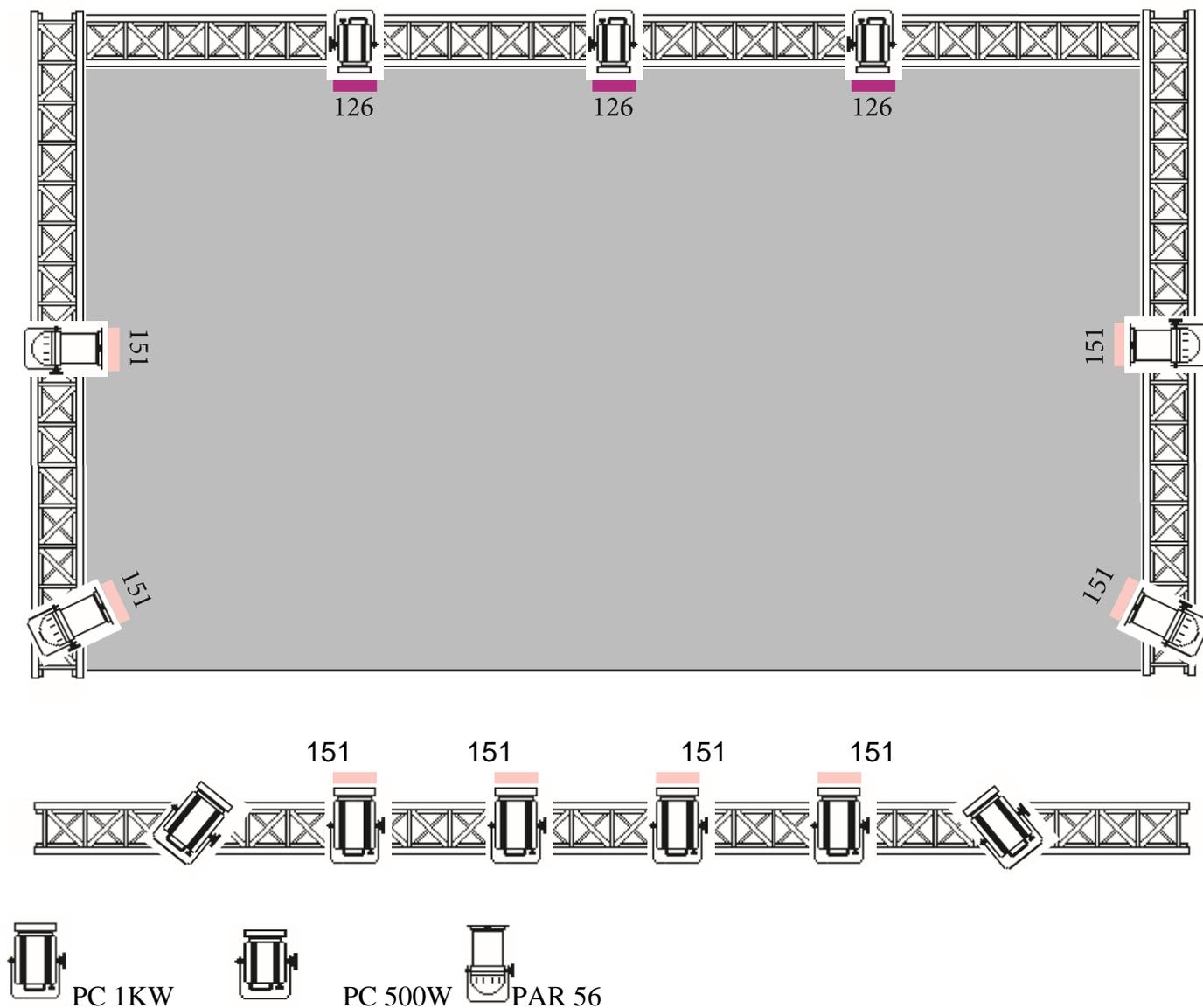
### Mise en place (salle équipée) :

- Prévoir l'implantation lumière avant l'arrivée des comédiens.
- Réglages sons et lumières, prévoir 45 Min
- Déchargement 10 Min
- Temps de Montage 30 Min
- Démontage 20 Min

### Lumière :

- Plein feu adapté au lieu (cf. Plan de feu), contactez-nous pour + de détails.
- Occultation totale indispensable

### Plan de feu



## Mise en place en cas de salle non équipée :

Configuration minimale requise de la salle :

- Occultation des lumières extérieures et intérieures pour une obscurité totale.
- Accès facile et adapté au déchargement du matériel technique + parking à proximité.
- Salle libre et dégagée min. 4h avant l'arrivée du public.
- Minimum 3 prises électriques 16A / 220V.
- Si possible, des pendrillons ou panneaux pour délimiter l'espace scénique.

La durée de l'installation varie selon la configuration de la salle. Nous fournis au plus tôt une fiche technique ou un descriptif complet, ainsi que des photos de la salle, afin que notre régisseuse puisse établir un plan de feu adapté. Nous aurons également besoin du contact d'une personne qualifiée pour répondre aux questions techniques.

Une personne référente, connaissant bien les lieux, doit être présente ou joignable durant le montage.

L'occultation des fenêtres, ainsi que l'installation des chaises ou gradins sont à prévoir avant l'arrivée de la Compagnie

